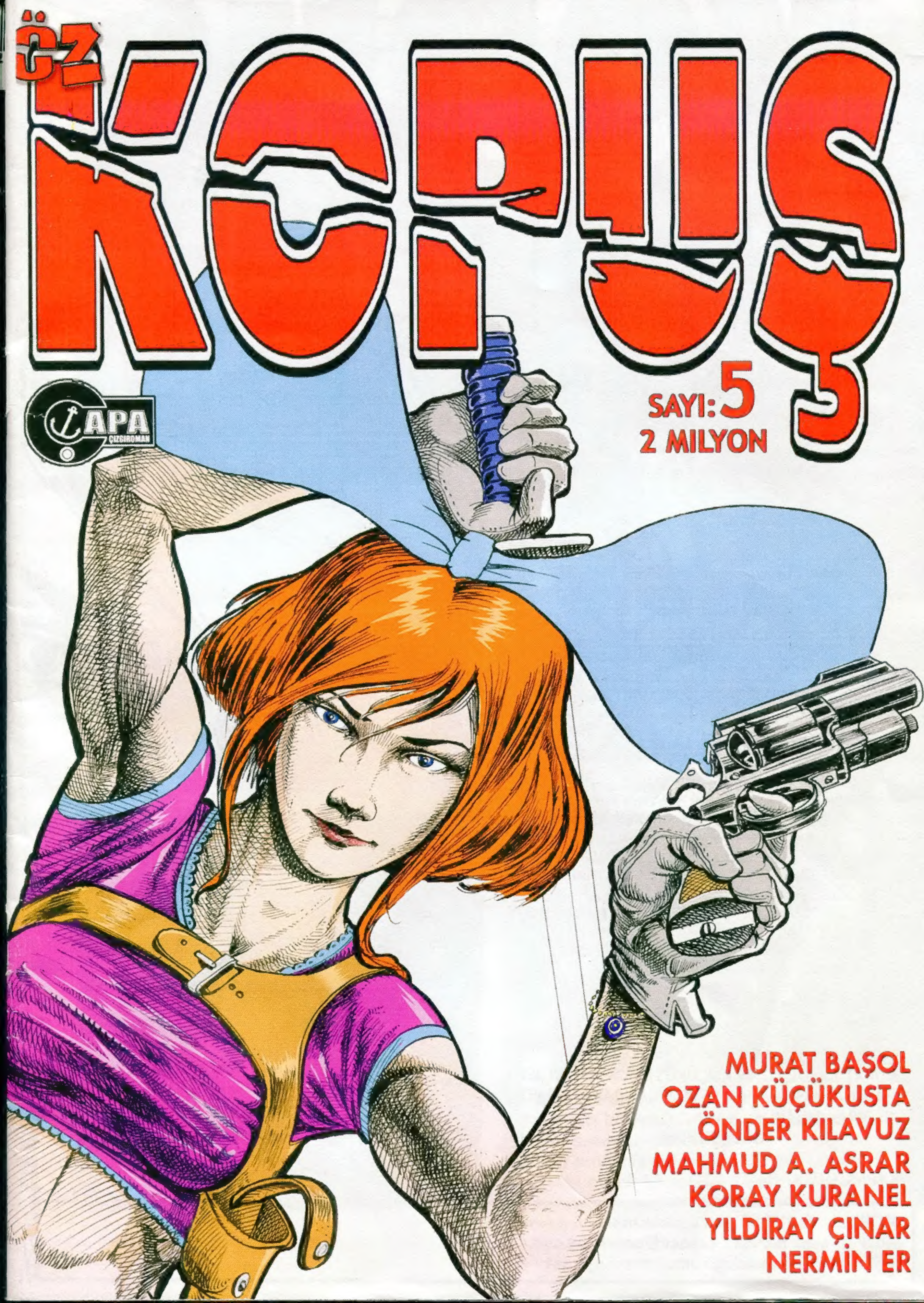

ÖZ KOPUŞ
ÇAPA ÇİZGİROMAN
SAYI: 5
2 MİLYON
MURAT BAŞOL
OZAN KÜÇÜKUSTA
ÖNDER KILAVUZ
MAHMUD A. ASRAR
KORAY KURANEL
YILDIRAY ÇINAR
NERMİN ER

ŞAKA MAKA SON SAYIMIZ,YANİ 4. SAYIMIZ ÇIKALI 2 SENE OLDU.2.SENENİN ARDINDAN BÜTÜN KOPUŞ TAKIMININ UYANIP BİR ARAYA GELMESİ İLE ELİNİZDEKİ SAYININ ÇIKMASINA KARAR VERİLDİ.ARADAKİ UZUN FARKı NEDENİ İLE UNUTMUS OLABİLECEĞİNİZİ DÜŞÜNDÜGÜMÜZ "*PAMUK PRENSES VE YEDİ NİNJALAR*" IN İLK BÖLÜMÜNÜ BU SAYIDA TEKRAR YAYINLIYORUZ.TABİİ 2. BÖLÜMÜ İLE BERABER. İLGİ VE DESTEĞİNİZ İÇİN TEŞEKKÜRLER BU DERGİ ÇIKMAYA DEVAM EDECEK...

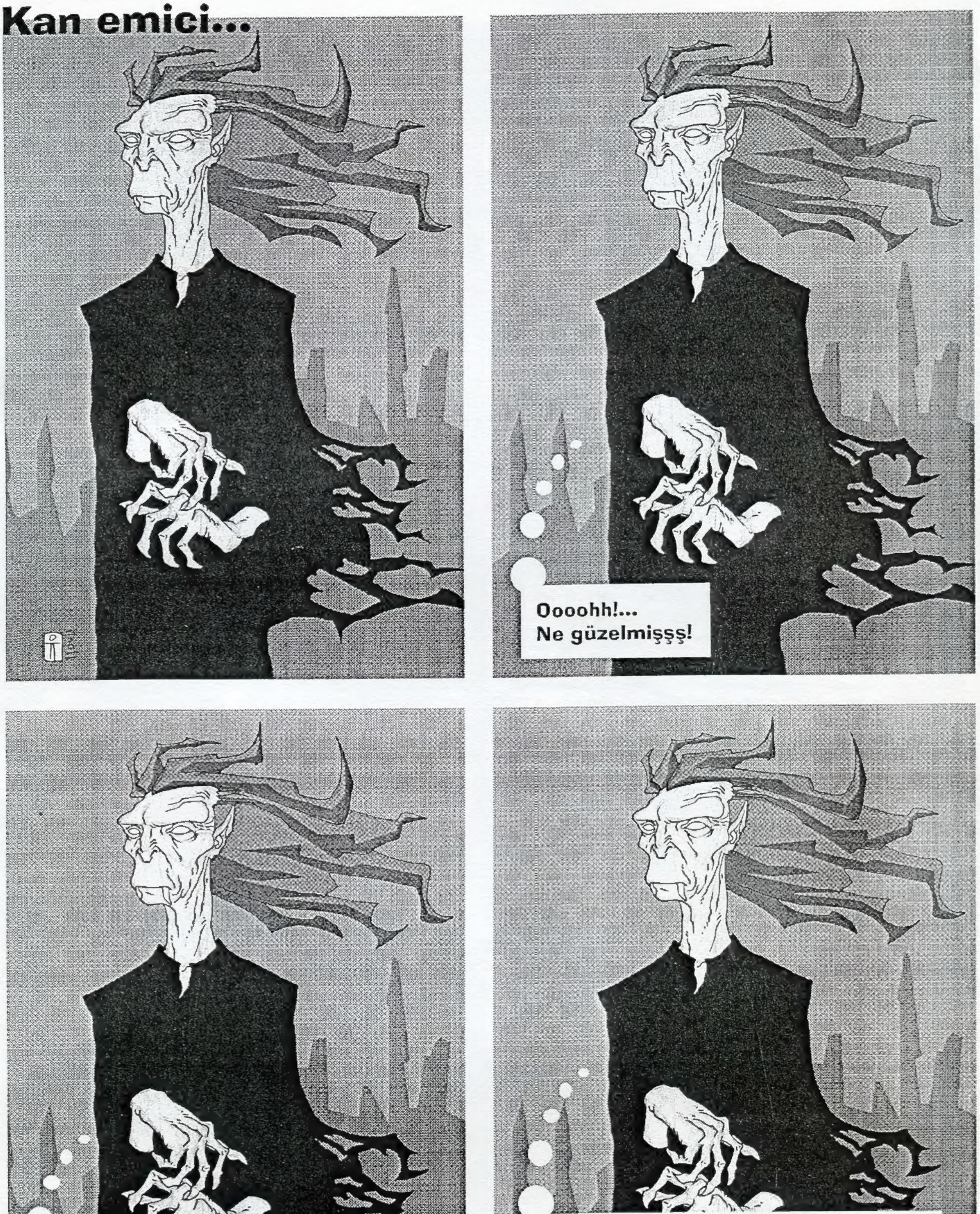
ÇAPA

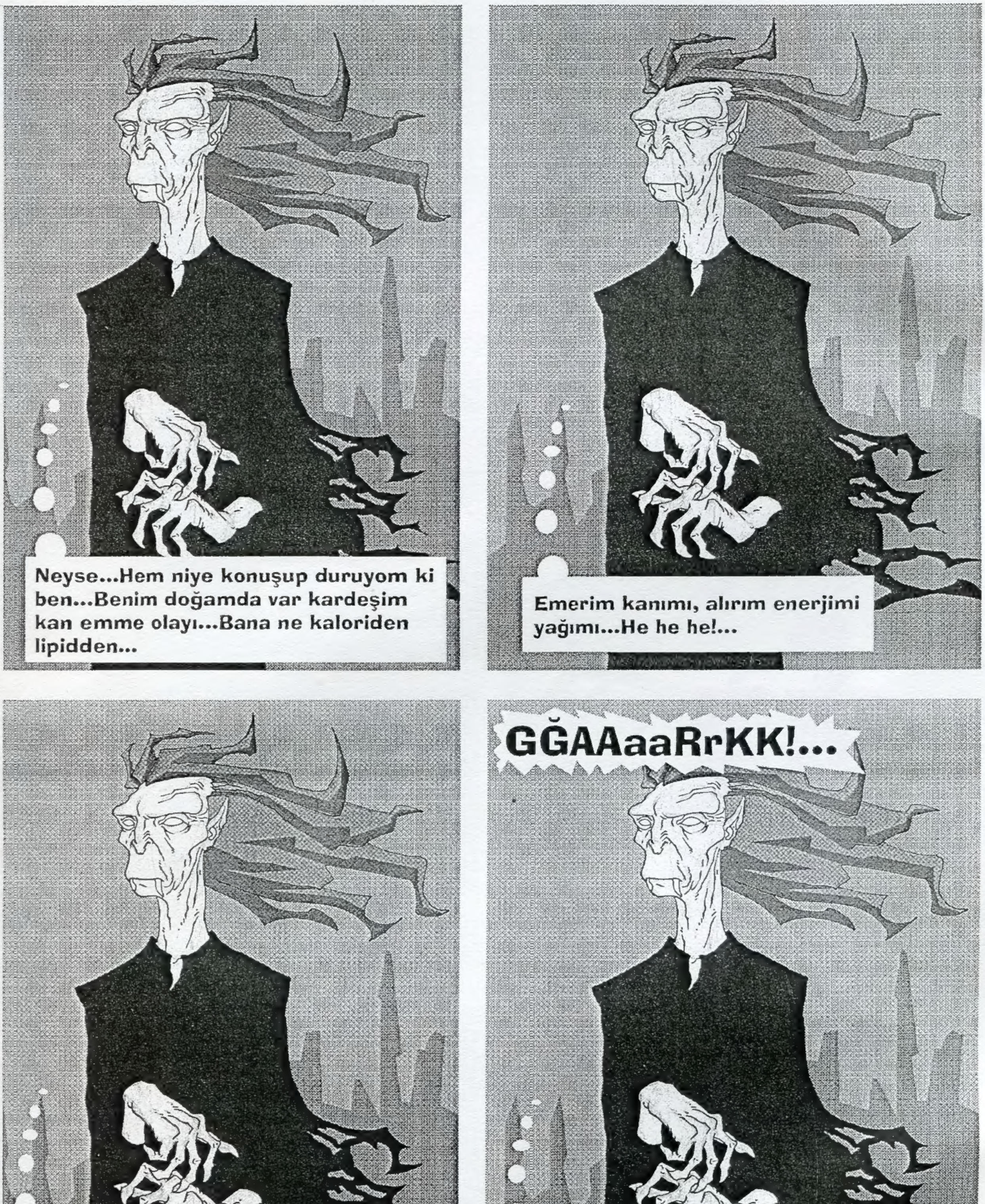
BU SAYIYI:
MURAT BAŞOL,OZAN KÜÇÜKUSTA,ÖNDER KILAVUZ MAHMUD A. ASRAR,NERMİN ER,KORAY KURANEL, YILDIRAY ÇINAR
OLUŞTURDU

KAPAK:*MURAT BAŞOL*

KOPUS SAYI:5 ÇAPA ÇİZGİROMAN GRUBU İSTANBUL 1. BASKI
GRUP e-mail adresi : capacr@geocities.com
WEB : http://capacizgiromangrubu.cjb.net

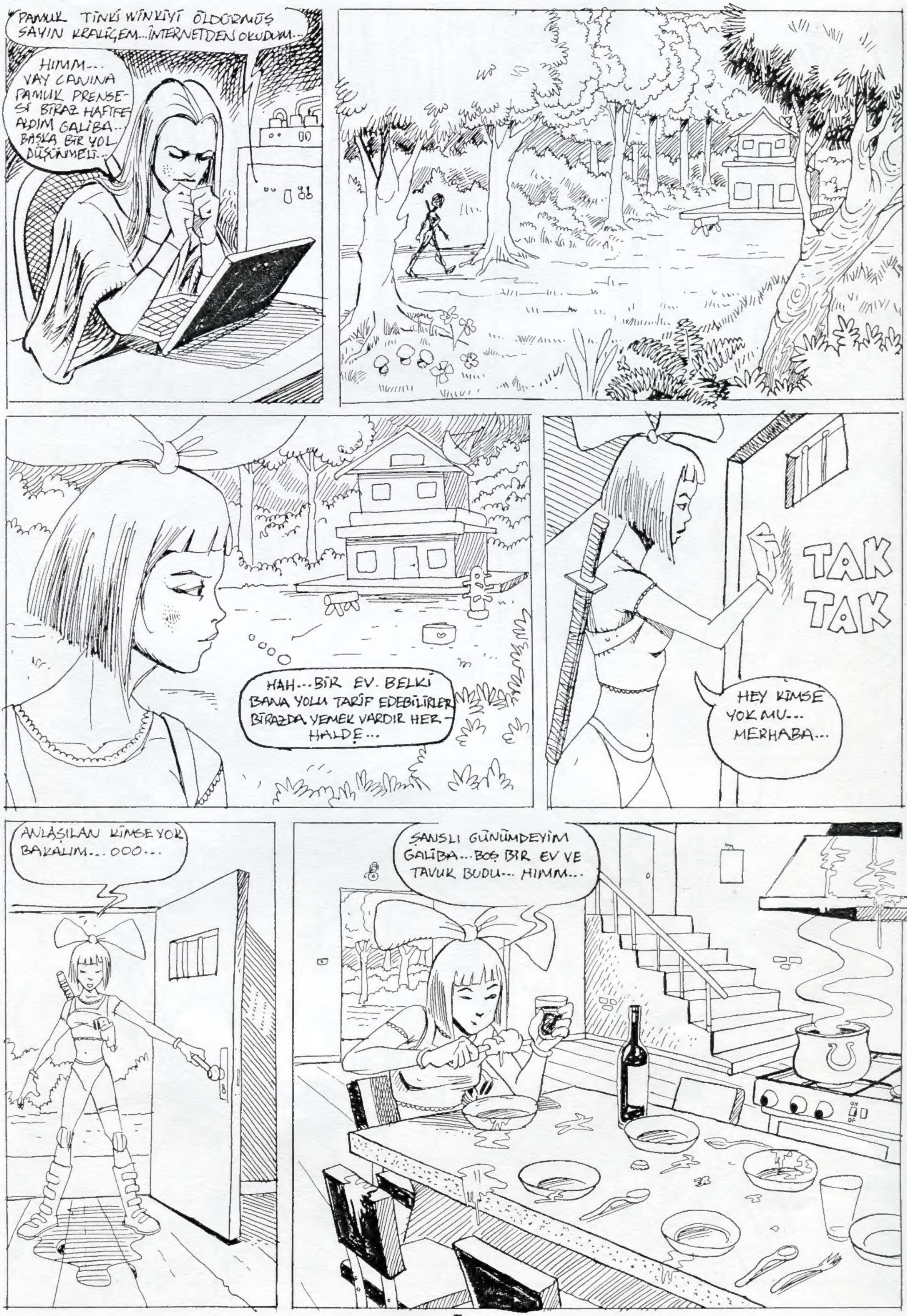
Kan emici...


Oooohh!...
Ne güzelmişşş!
Hacı bu sezon ne kan yaptı be...
Millette de ne kan varmış kardeşim em em bitmedi...Hayır yani şikayetim yok amma... Sonunda kan emici familyasının en göt göbek üyesi olduk iyi mi?!...

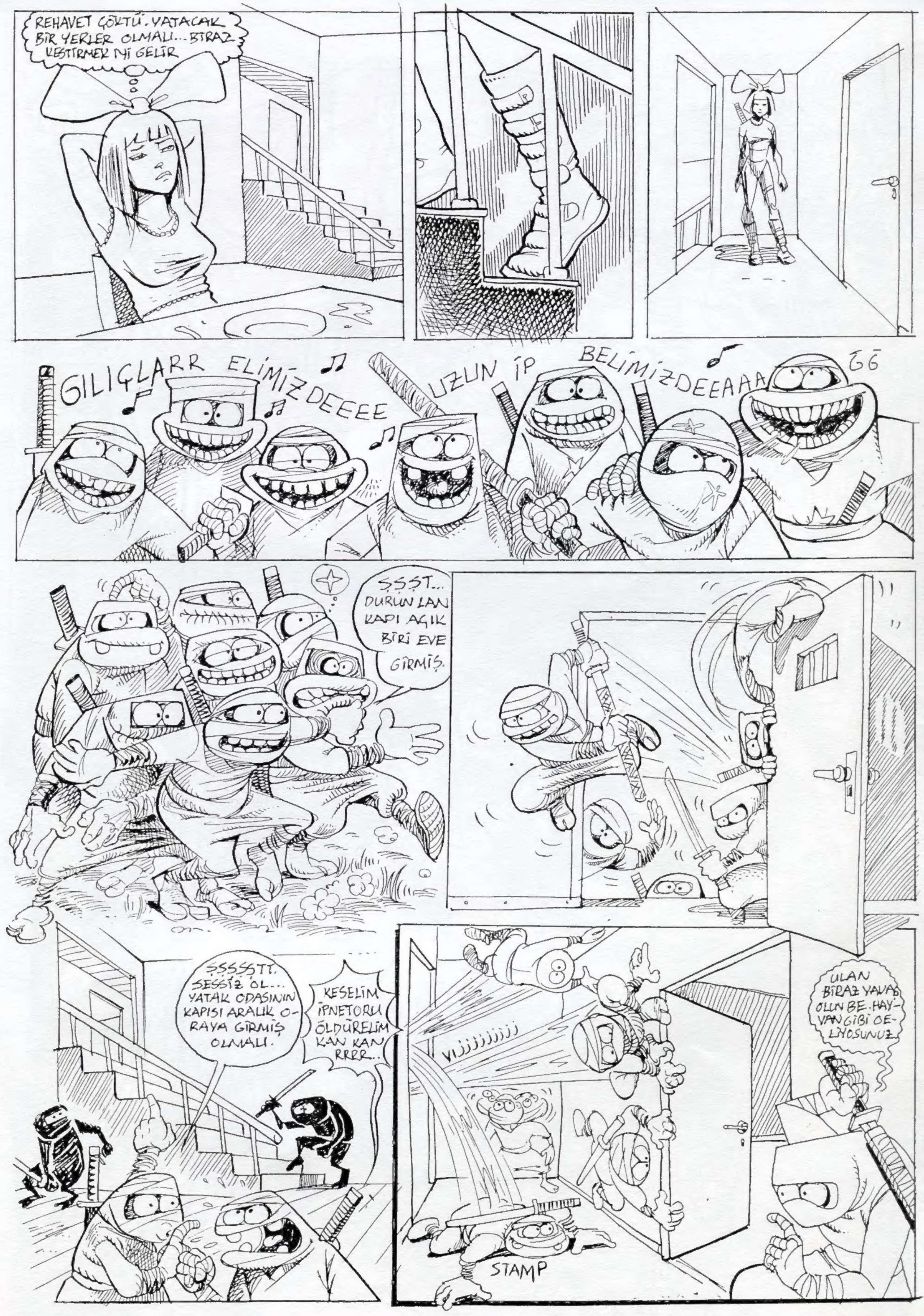

Neyse...Hem niye konuşup duruyom ki ben...Benim doğamda var kardeşim kan emme olayı...Bana ne kaloriden lipidden...
Emerim kanımı, alırım enerjimi yağımı...He he he!...
Lıp...lıp...lıp!... OOAaaahhh!...
GĞAAaaRrKK!...
Uuups!...Çok pardon!...

Oooh!... bugün de doyduk!... Ama...ama...Lan bu herifin kanı bayat mıdır nedir?!...içim bi garip oldu vallaha!...
Hacı valla kanı bozuk bu şerefsizin....agh!...ananı... ölüyorum!...lan!....LAHELOĞĞĞĞ!!!...
ozan küçükusta 2002

PAMUK PRENSES VE 7 NINJA-LAR
MURAT BAŞOL
LEP TOP!. LEP TOP !.. SÖYLE BENDEN DAHA KARİZMATİK KADIN VARMI BU DÜNYADA...
VAR !.. PAMUK PRENSES BİDE ŞARON SITON BİDE NAOMİ BİDE BİDE AMA NAOMİ O SADECE GÜZEL..
KES! BENDEN DAHA KARİZMATİK KADIN OLAMAZ BU DÜNYADA...
TİNKİ VİNKİ HEMEN PAMUK PRENSESİ BULUP ÖLDÜRÜYOSUN... BECEREMEZSEN POPONDAN KAN ALIRIM ONA GÖRE..
PAMMIĞ DAHA GARİZMA
ÖLMÜŞ BİLİN SAYIN KRALİÇEM HEMEN GİDİYOM
ÜFF... NE KARMAŞIK BİR ORMAN YOLUMU KAYBETTİM GALİBA..
NE SALAK HAYVANLAR VAR BU ORMANDA
MER HABAA.


PAMUK TİNKİ WİNKİYİ ÖLDÜRMÜŞ SAYIN KRALİÇEM... İNTERNETDEN OKUDUM...
HIMM... VAY CANINA PAMUK PRENSE-Sİ BİRAZ HAFİFE ALDIM GALİBA... BAŞKA BİR YOL DÜŞÜNMELİ...
HAH... BİR EV. BELKİ BANA YOLU TARİF EDEBİLİRLER BİRAZDA YEMEK VARDIR HER-HALDE...
TAK TAK
HEY KİMSE YOKMU... MERHABA...
ANLAŞILAN KİMSEYOK BAKALIM... OOO...
ŞANSLI GÜNÜMDEYİM GALİBA... BOŞ BİR EV VE TAVUK BUDU... HIMM...

VAY ANAM!
GÜLE GÜLE TİNKİ WİNKİ
PIYYY


REHAVET ÇÖKTÜ. YATACAK BİR YERLER OLMALI... BIRAZ KESTİRMEK İYİ GELİR
GILIÇLARR ELİMİZDEEEEE UZUN İP BELİMİZDEEAAAĞĞ
ŞŞŞT... DURUN LAN KAPI AÇIK BİRİ EVE GİRMİŞ.
ŞŞŞŞŞTT. SESSİZ OL... YATAK ODASININ KAPISI ARALIK O-RAYA GİRMİŞ OLMALI.
KESELİM İPNETORU ÖLDÜRELİM KAN KAN RRRR...
VIJJJJJJJJJ
STAMP
ULAN BİRAZ YAVAŞ OLUN BE. HAY-VAN GİBİ OE-LİYOSUNUZ

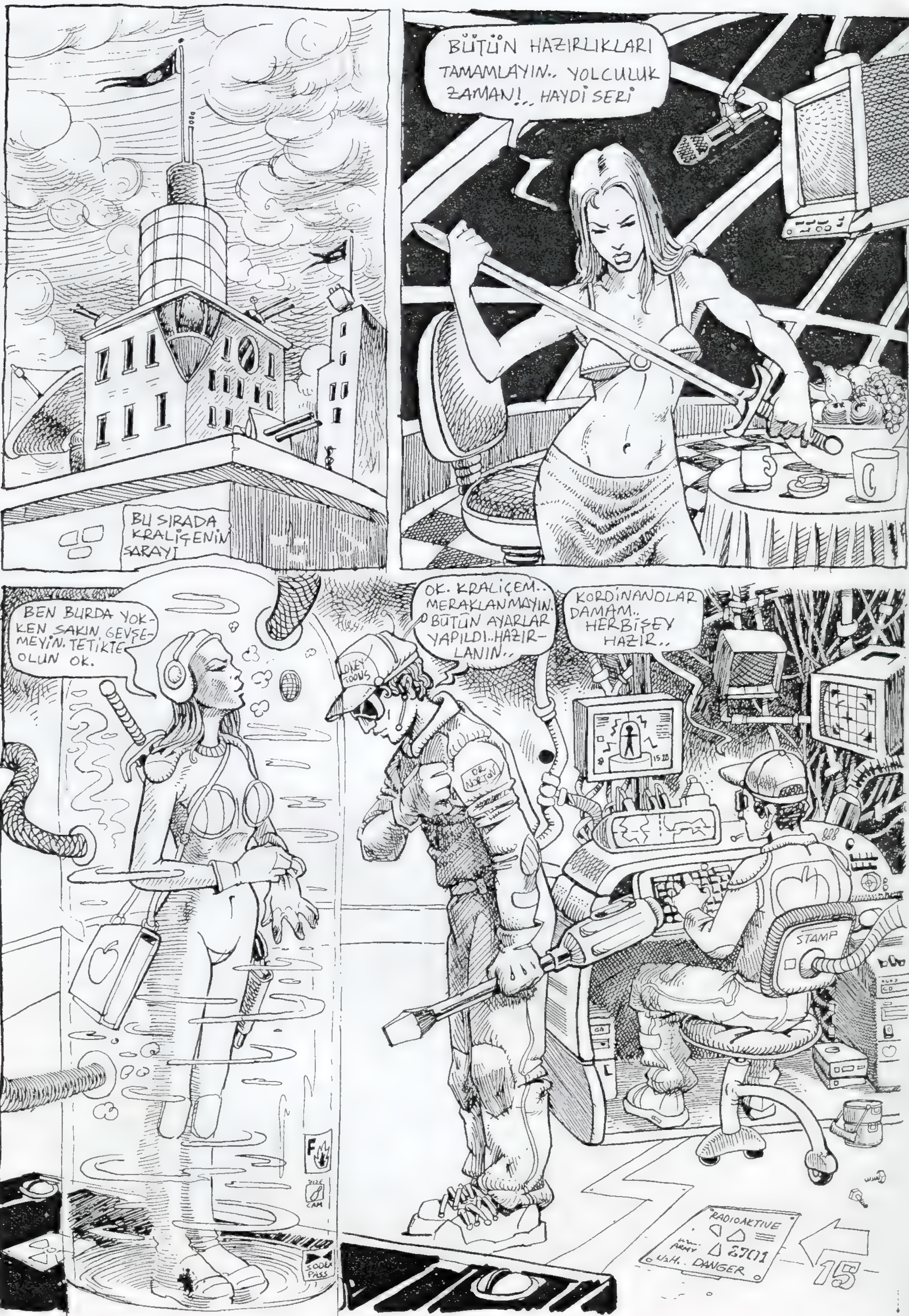
CE LEE
Jeet kunu DO
ROI-DU KUNG FU
EFSANE
ÜFFF
FIFA
SEXI
7Up
7 inci MÜHÜR 1957 95 dk siyah Beyaz Ingmar Bergman
7 SİŞİNİN NO Samuray 1954 AKIRA Kurosawa
TOTORO MIYAZAKI
SONY

...BU NE LAN
NERDEN ÇIKTI OLUM BU!..
YERİM..
AA KADIN
VİIIŞŞH!..

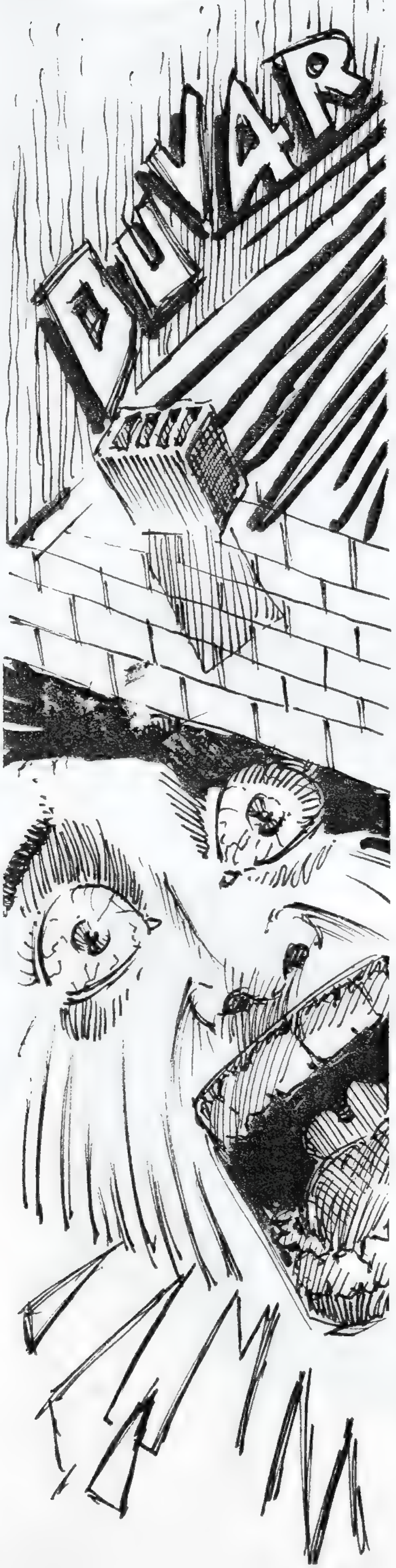
VAYY!.. BANA PUSU KURMAK HA!..
PPPFFFIPPP
BRUC
KOT
IYHŞŞ
KAÇIN!. OLUM KAÇIN!.
HIASS-ZİKTİR!.

SiZi TERBiYESiZ PUŞTLAR SiZi. BiR BAYANA, ARKADAN YAKLAŞMAYA UTANMIYORMUSUNUZ
UMFFF!!!. ANAMANAM
ANNNNEAAAA ANNEAAAAAAAA ANN ANANINAAA
EEEEYYKK!. EEYiK. EYiK

HEMEN KAÇTIĞINIZ YERDEN ÇIKMAZSANIZ BU KÜÇÜK BÜNYEYİ ÖLDÜRMEK ZORUNDA KALICAM.. EKSİLMEKMİ İSTİYORSUNUZ
ÜÜÜÜÜÜÜ!!!


BU SIRADA KRALİÇENİN SARAYI
BÜTÜN HAZIRLIKLARI TAMAMLAYIN.. YOLCULUK ZAMANI!.. HAYDİ SERİ
BEN BURDA YOK-KEN SAKIN GEVŞE-MEYİN. TETİKTE OLUN OK.
OK. KRALİÇEM.. MERAKLANMAYIN. BÜTÜN AYARLAR YAPILDI..HAZIR-LANIN..
KORDİNANDLAR DAMAM.. HERBİŞEY HAZIR..
DR NORTON
STAMP
RADIOAKTIVE
ARMY
2701
U.S.H.. DANGER
15

AA
DERİN NEFES ALIN SAKİN OLUN EFENDİM.
OFF.. KURTULDUK BE.. BU NE EZİYET KARDEŞİM YAA...
BİRAZ ABARTTIK GALİBA
YOK YOK.. BU AYAR İYİ OLUM..
KUBISIM
STAK
CİTAK
F
SODEX PASS
MADE-IN PICASSO
AGHH.. BAŞIM.. HAYVANOĞLUHAYVANLAR ... NE BİÇİM AYAR LAN BU!. DÖNÜNCE BEN SİZE AYARI VERİRİM..
BU SON İHTARIM.. ARKADAŞINIZIN NEFES BORUSUNU İPTAL ETMEK ÜZEREYİM...... NASI OLSA SIRA SİZEDE GELECEK... EN GICIKLARINIMI? YAKALADIM NE.. KİMSE SEVMİYO GALİBA BUNU...
ÇIKSANIZSA LAANGBÜÜ ÜÜÜÜÜ



Çocukken hep yaptığı gibi yorganına iyice sarınarak, duvara bitiştirdi kendisini. Gecenin karanlığında, tatlı uykuyu beklerken hiç değilse bir tarafını emniyete almaktı istediği. Ve duvar soğuk ve sert duruşuyla emniyetti. Oysa ki duvar dost değildi. Evet, çocuklukta, karanlık gecelerde canavarlardan ve korkulardan emniyetine sığınılıyordu ama, yine de dost değildi.

Gözünde ekrandaki görüntüler canlandı. Adapazarı, İzmit ve Gölcük. Şekiller sanki gri tonlarla boyanmış bir çizgiroman sayfası gibiydi. Toz, beton, tuğla ve demir; gri tonlardan bir karmaşa. Ekranda sallantılı görüntüler bir yerlerdeki gerçeği gözlerinde şekillendirirken şöyle düşündüğünü hatırladı. " *Gri ve kırmızı ne güzel bir ikili. Griliğin ortasındaki o kırmızı ne güzel görünüyor.*" Kırmızının kan olduğunu biliyordu. Fakat aptal kutusuna büyülenmiş gibi bakarken önündeki sadece görüntüydü, trajedi değil. Ve o bilincindeki ayıplamaya rağmen hiçbir şey hissetmediğinin soğukkanlılıkla farkındaydı. Hissetmediği halde gerektiğinde, o zavallı depremzedeler namına duyduğu *(olmayan)* ıstırabını anlatacak, eğer zorunda kalırsa ve herkes bilecekse cömertçe yardımda bile bulunacaktı. *"sempati ve empati"* diye mırıldandı. Canı sıkıldı. Başka şeyler düşünmeliydi.

Titreme.

Titreme.

Yine *titreme*. Soğuk, karanlık odada yanındaki emniyetli duvara daha bir sokuldu. **Allah kahretsin !** Titremeyi tam da buradan hissediyordu zaten. *Uğultu.* Karanlığın gizli şeytanlarının homurtusu gibi yükselen bir uğultu. Ve *kırılma* sesi. Gözleri faltaşı gibi açıldı. "*kırılma sesi*" diye geçti içinden. Yataktan kalkmaya çalıştığında yatak çoktan odanın ortasındaydı. Pek oda da kalmamıştı gerçi. Kırılıyordu. Duvar, percere pervazı, camlar. Dışarısı; ay ışığı, yıldızlar, bahçedeki ağaç, karşı evin balkonu istila ediyordu karanlığını.

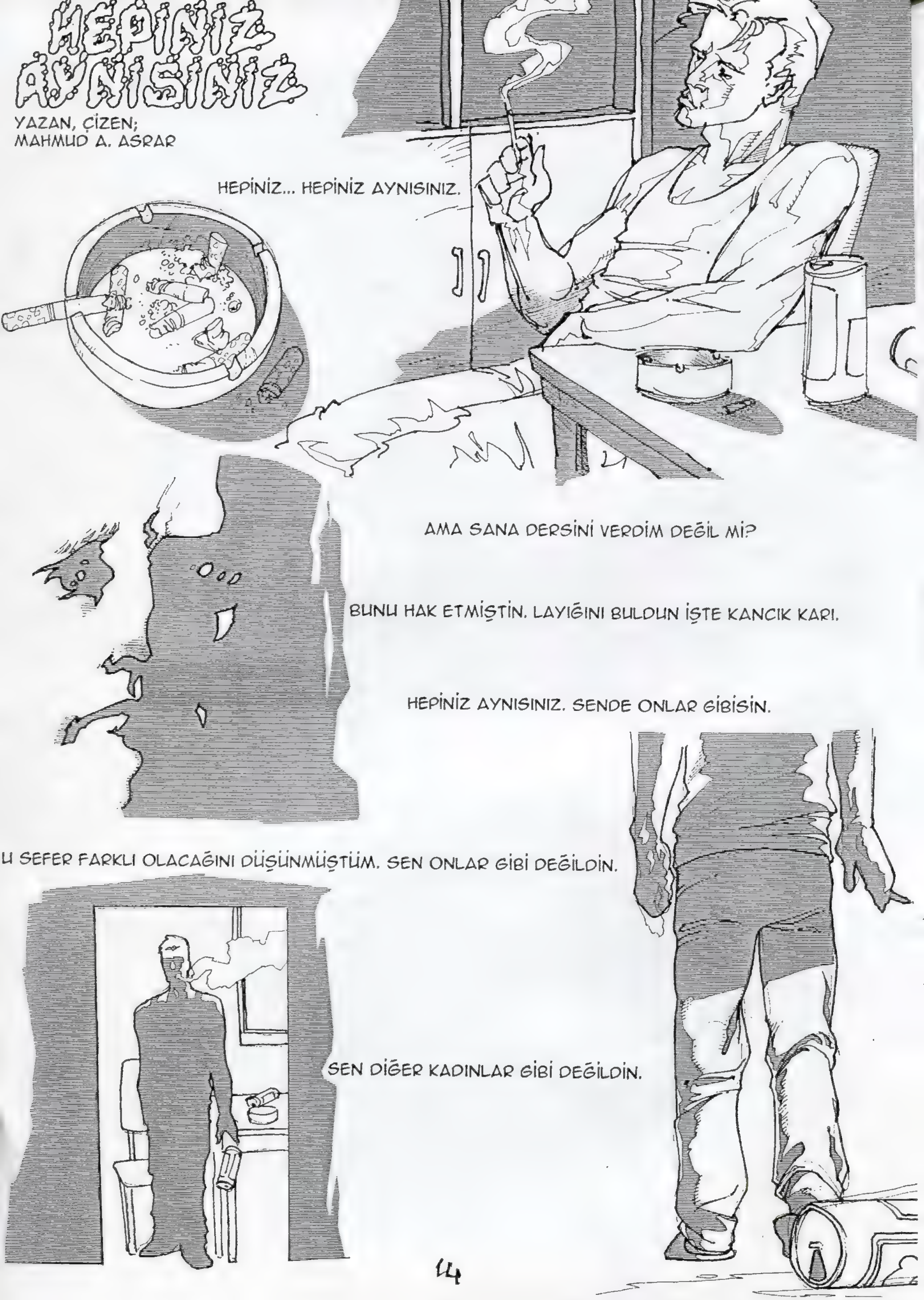
Doğrusu yorganına sarınmakta ustaydı. Soğuk havalarda, soba bulunmayan odasında öyle bir sarınırdı ki, tek bir delik bulamazdı namussuz soğuk. Yorganının uçlarını altına alırdı yarım bir dönüşle. Kumaşın vucutla ısı paylaşımının bitmesini bekler. Isınır. Ve dudaklarını yayarak gülümserdi karanlıkta hafif bir memnuniyet mırıltısıyla.

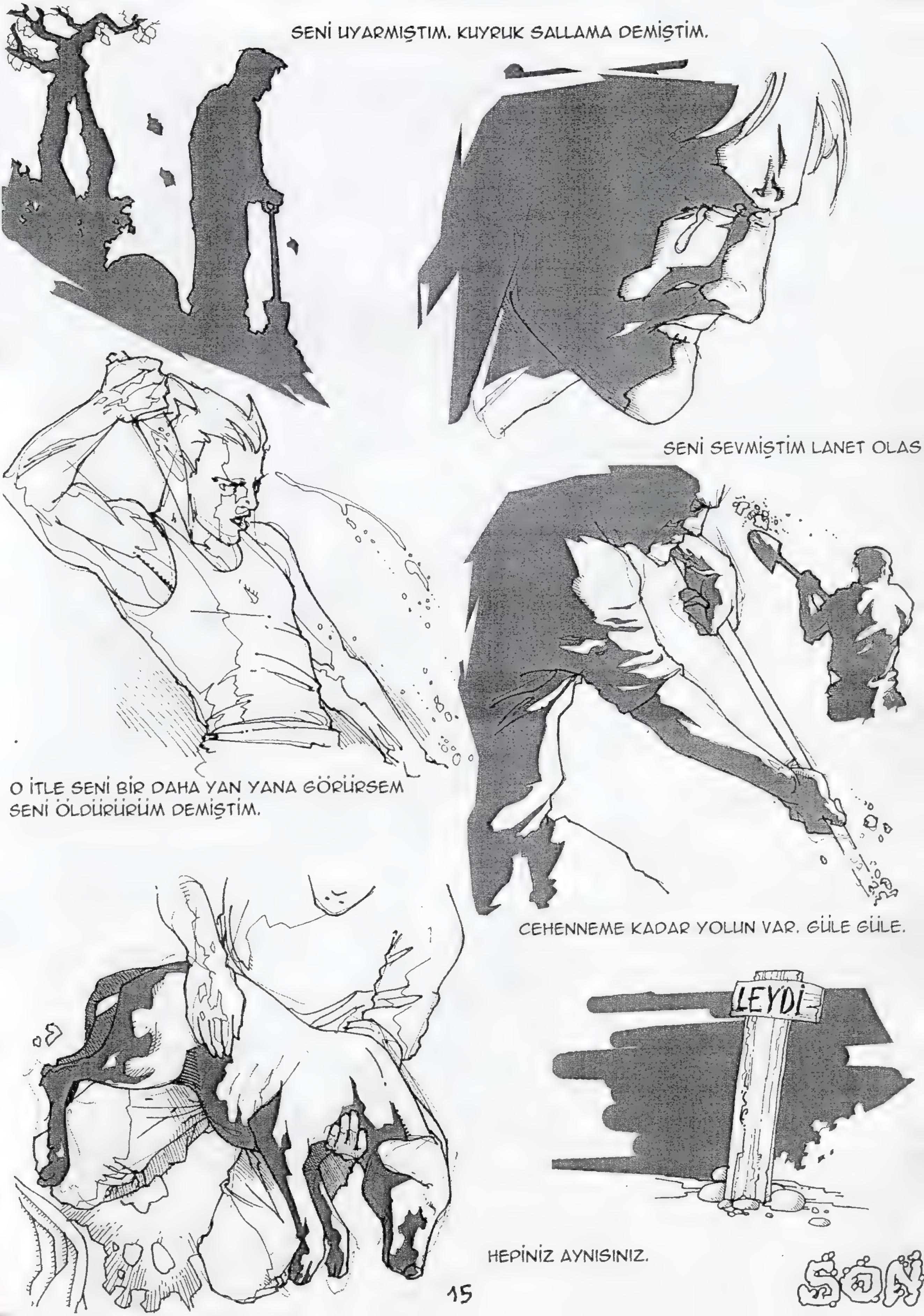
Yataktan kalkmaya çalıştığında yatak çoktan odanın ortasındaydı. Pek oda da kalmamıştı gerçi. Lanet yorgana kahrolası ustalığıyla sarmalanmıştı yine. Yataktan kalkmaya çalıştı, ancak bütün yapabildiği zeytinyağlı lahana sarmasının ucundan tutulunca yaptığı hareketti. Bir tırtıl gibi, (*ama tek farkla; beceriksizce*) sürüne yuvarlana bir yerlere düştü.

Başlardaki gibi içten, derinlerden gelen, adeta maddenin içinden gelip en ufak zerresini bile ayrı ayrı titreten bir sarsıntı değildi artık. Birbirinin ardı sıra inen balyoz darbeleriydi. Daha büyük birimler, mesela bir tuğla, bir kitap, bir raf ait oldukları bütünden tamamen bağımsız fırlıyor, düşüyor, çarpışıyorlardı. Bütün bu olanlara rağmen baş ucundaki duvar halen bir bütün olarak varlığını koruyarak üzerine doğru düşüyordu. Duvar dost değildi. İşte bunu biliyordu.

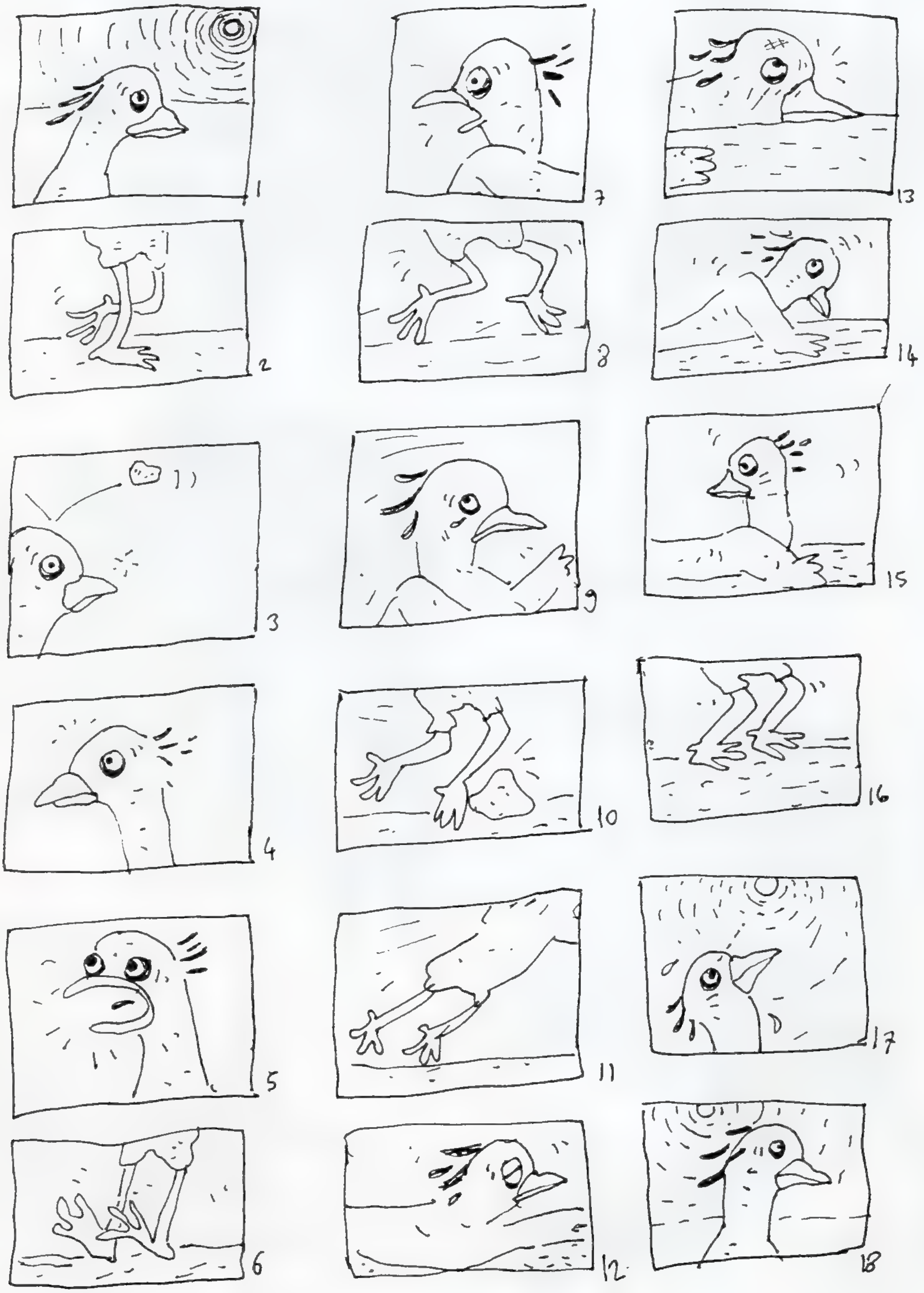
Pezevenk duvar seni.

Öldü.


HEPİNİZ AYNISINIZ
YAZAN, ÇİZEN;
MAHMUD A. ASRAR
HEPİNİZ... HEPİNİZ AYNISINIZ.
AMA SANA DERSİNİ VERDİM DEĞİL Mİ?
BUNU HAK ETMİŞTİN. LAYIĞINI BULDUN İŞTE KANCIK KARI.
HEPİNİZ AYNISINIZ. SENDE ONLAR GİBİSİN.
U SEFER FARKLI OLACAĞINI DÜŞÜNMÜŞTÜM. SEN ONLAR GİBİ DEĞİLDİN.
SEN DİĞER KADINLAR GİBİ DEĞİLDİN.


SENİ UYARMIŞTIM. KUYRUK SALLAMA DEMİŞTİM.
SENİ SEVMİŞTİM LANET OLAS
O İTLE SENİ BİR DAHA YAN YANA GÖRÜRSEM
SENİ ÖLDÜRÜRÜM DEMİŞTİM.
CEHENNEME KADAR YOLUN VAR. GÜLE GÜLE.
LEYDİ
HEPİNİZ AYNISINIZ.
SON

NERMIN ER



tribal ANEKTOD

- ÄNDER K.

TAM O ANDA
LIKE A LION IN ZION, IRON LION ZOON, RIM RIM RIM...
OSİ?!
OSİ ANIRTMA OLUM ZILI KAPI AÇIK DAL İÇERI
HAA...
HMMM

ÖRÜMCEK HİSLERİM ZİL ÇALI YOR...
IRON ZION... EEE NERDE BU HERİ...
BİTTİN SEN BAY AHTAPOT... AĞLARIM-DAN KAÇAMAZSIN... CANINI ALACAM SENİN...
NOOLUYO MINA GOYİM...
KOPUŞ
SENİN GİBİ KABLONUN EBESİNİ SİGE.

CHARP
RÖHH..
ÖHE ÖHE KEHE EHE EHE EHE GÖTÜMÜN ÖRÜMCEE SENİ YAA... NASI KODUN KAFAYI OLUM YAA, BAYAA SAĞLAM KAFA VAR SENDE DOSTUM.
TABİ SAĞLAM KAFA VAR BENDE... SEN SUSU CANMI ŞİMDİ...
TAKMA DOSTUM KAFANI, BAK NE GETİRDİM, SÜPRİİZ... KEYFİN YERİNE GELİR BELKİ...
NUHA NUHA
EVDEN DIŞARI ATILINILIR...
OFF ZOR ATTIK DIŞARI KENDİMİZİ HAVADA ACİİP SOĞUK DOSTUM YAA...
NE DEMEK BU NE LAN... SEN OHOO..
BU NE LAN BEYAZ BEYAZ BİŞİLER YAĞIYO...

NAAPMIŞSIN OLM SEN YAA.. DUR SANA Bİ YETİŞİYİM...
ŞŞŞ OLM DUR HİÇ YAKMA ONU SEN...
YARAA YEDİK...
LAN LAN BU NE LAN YÜKLEN-MİYCEKTİK OLUM BU KADAR CIZDIK LAN..
MERHABA GENÇLER TIRSMAYIN SAKİN OLUN BIZ EVRENSEL TRİP DERNEGİNİN SÜPER KAHRAMAN BÖLÜMÜNDEN GELİ-YORUZ BENİM ADIM ŞENOL BUNLARDA ARKADAŞLARIM...
VAY YAA OSİ RASTA YAPMIŞ KAFAYI...
LARP

BURAYA ARKADAŞIN YAPTIĞI NEFİS ÖRÜMCEK ADAM TRİBİNDEN DOLAYI ÖDÜLÜNÜ VERMEYE GELDİK...
VAY ANASINI ÖDÜL BÖLE BİŞİ DEMEK..
le ödül dö triping
BANA!
NEDİR?..
RED HOT CHILLIE PEPPERS
TEY TEY TEY...
BİZ BÖYLE GÜZEL ATRAKSYONLARA ÖDÜL VERİP HALAY ÇEKEREK UZAKLAŞIRIZ...HOBAA TEY TEY... HALAYDA BAŞI KİRVEM...
le ödül dö triping
MASKELİ
ŞŞŞŞ ALOOO... EOEOE OEYEOE UYANSANA DOSTUM SABAH OLDU EOEOE BAK YAA...
WINSTON
DOSTUM UYANSANA ARTIK YAA BAK EVDE HİÇ TEMİZ KÜLLÜK YOK AYIP BİŞİ YAA...
OSİ ÇOK FECİ GİRİŞCEM AMA BAK... GİT DÖK ÇÖPE YAA... NE HASTA ADAMSIN SEN YAA...
OLURMU DOSTUM BEN MİSAFİRİM SEN KALKIP DÖKECEN ŞŞŞ ALOO KİME DİYOM
GURRZ.. GURR..
TAMAM UYUYUM BİRAZ BEN DÖKERİM... SEN GİT ŞİMDİHEINZZZ...
GOZZZ...
UYAN LAN... LAN...
BİTSİN

çapa çizgiroman resmi internet sitesi

www.geocities.com/capacr

KOMİKÇİ DÜKKANI

ÇIZGIROMAN, FANZN, KARİKATÜR,
Aznavur Pasajı, İstiklal Cad. Beyoğlu, İst.
tel:212-252 85 67

40AMBAR

ÇIZGIROMAN, MIZAH KARIKATÜR, AFIS
Turnabasi sk. Anabala pasaji
Beyoglu - istanbul
tel: 212-292 27 66

www.gerekliseyler.com.tr

BİNBİR KİTABEVİ

ÇIZGIROMAN, MIZAH KARIKATÜR, AFIS
istiklal cad. galatasaray han
no:230/1 Beyoglu - istanbul
tel: 212-244 28 88

www.cizgiroman.com

yeni çikanlar/yazilar/forum/bilgi

ESKİ SAYILARIMIZ için

capacr@yahoo.com

adresinden teslimde ödemeli posta sistemi ile dergilerimizi almak için bilgi alabilirsiniz.

ATILGAN

FANZIN, ÇIZGI-ROMAN, CULT ANIME, V.S
Atlas Pasajı, İstiklal Cad. Beyoğlu, İst.

resimliroman .CJB.NET

FIRTINA
FIRTINA
FIRTINA
FIRTINA
ALACAKARANLIĞA DOĞUŞ - Son bölüm
FIRTINA
ALACAKARANLIĞA
DOĞUŞ
ALBÜM
ÇAPA
ÇIZGIROMAN
ÇAPA
FIRTINA
ALACAKARANLIĞA DOĞUŞ
ALBÜM
SATIŞ NOKTALARINDA!!!